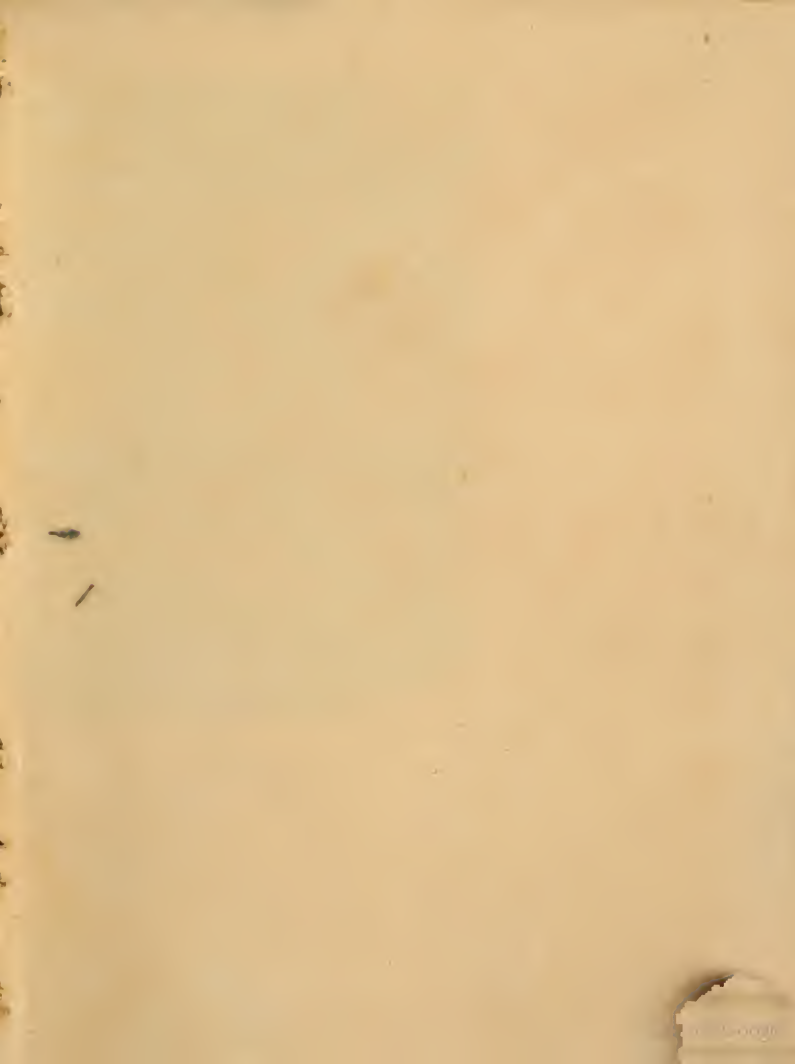
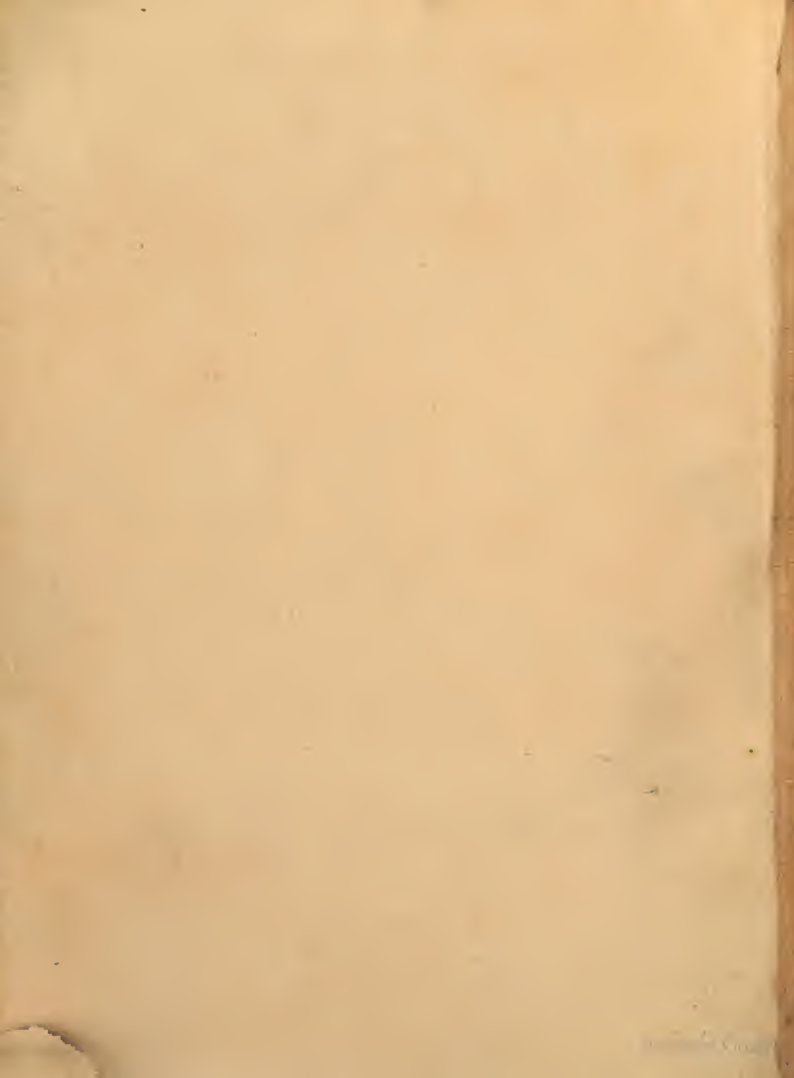










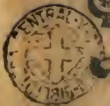
LIBRO

SVB TILISSIMO, POR EL
cual se enseña a escrevir perfetamēte : el cual
lleva el mesmo orden , que lleva vn Mac-
stro con su Dicipulo. Hecho, y es-
perimentado por Iuan de
Yciar Vizcayno.



Impresso en Sevilla en la Inprenta de
Alonso de la Barrera.

Año. 1596.





EPISTOLA

MVY ALTO, Y MVY PO.

deroso Señor don Felipe nuestro Se-
ñor Rey de España; &c.

A 2

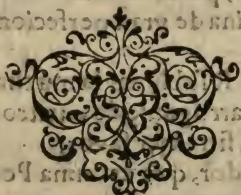


ANTICVA COS-
tumbre es, de los que algun
libro componen, y alguna o-
bra traduzen, dirigirla a per-
sonas tales, de quien la obra
pueda, ser debaxo de su an-
paro defendida, y el Autor
della favorecido. Y cierto no tuvieron sinra-
zon en vsarlo, ni nosotros en seguirlo, pues
no es poca satisfacion a las vigilias, y traba-
jos, que en este exercicio se padecen, ver: ya
que la obra no esté tãbien conpuesta, sea alo-
menos bien dirigida. Y asì a imitacion de tã
ilustres varones: en dirigirla a V. M. è queri-
do seguir su orden, pues en ello ninguno se pu-
do, ni puede mejor enplear. De prefaciones,
y exordios, y buen estilo de hablar, va este
Tratado corto, asì por no caber en mí, como
por no llevarlo mi Nacion, que es Vizcayna.
Yo dirijo, presento, y ofrezco esta obrezilla,
y a mi con ella a Vuèstra Alteza, a quien: cuan-
vmilmente puedo: suplico, nos reciba con la
benignidad, y clemencia, que suele a todos re-
cebir, no mirando la baxeza de lo que se ofre-

EN LOOR DEL AVTOR

ce, se sirva de la voluntad, con que se presen
ta, que estan grande, quanto el desseo, que
nuestro Señor la vida, y Estado de nuestra
Alteza feliciter guarde, y acrecienté.

¶ Leal vassallo, que sus Reales manos
besa. Juan de Yciar.



¶ Que en miros, y en los Avtor
Muy pocos muy pocos fiores
Tanto en los fiores fiores
Tanto en los fiores fiores

EN LOOR DEL AVTOR

no lo sup vnsu amigo.

sup, oshable oshable, oshable oshable sup.

LAS hijas de Téspis, que al gran Nason
Dieron Corona en el monte Parnaso,
Den su favor: pues hazen al caso,
Segun dellas Mena haze mencion.
La fuente Castalia, y el monte Elicon
Den sus licores de dulce hablar,
Aganipe salga, para recontar
Vuestra Dotrina de gran perfeccion.

QVERER sublimar la mucha prudēcia
Y estilo arrogante de vuestro primor,
Es imposible, sin tener favor
Del Sumo Dador, que es Suma Potencia.
Al cual vmilmente con gran reverencia
Suplico, me quiera contino ayudar,
Que mi ruda lengua pueda hablar
De vuestras labores de tanta excelencia.

FVERON diversos, y grādes Autores:
Que en metros, y prosa muy biē escrivie
Mas vña Dotrina muy pocos sintierō: (ron,
Pues mas nunca uvo de tres Escritores:
A juestos yo digo, tuvieron loores
En vida biviendo, despues decontino:

Baptista, Tagliente, y el Vicentino,
Que a vos en el Arte son predécessores.

Passando los años de su mocedad,
Y caminando por la juventud
Dexastes memoria dela senectud
Bolviendo la cara a la ociosidad.
Quiero dezir, y es así es verdad:
Teneys veynte y cinco: y seys no cunplidos,
Quando traxistes a nuestrs oydos
la obra presente con gran claridad.

ESTE es aquel, que en España dio
La rica lunbrera de escrito rimado:
Lo cual en su obra nos a demostrado:
Lo que de tienpos passados no vio.
Sutierrez es Vizcaya, donde nacio,
Mas tengo por cierto, mi lengua no yerra:
Que dentro en Durango es su propia tierra,
Donde las aguas sutiles bevio.

DE formas diversas en vuestra escritura
De todos los modos de bien escrevir
Son tantos, que averlos aqui de dezir,
Desecha de si toda breuiatura.
Terna del dechado la gente futura
Teniendo delante tan gran perfeccion
Vuestra, que lleve nuestra Nacion
Ventaja a las otras por vuestra doctura.

¶ Fin.

YCIAR AIA

LOANZES DE

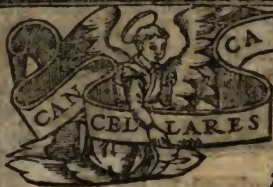
IS VSE ANNOXXV



ALPHABETVM LATINORVM



IUAN DE YCIAR LOESCPVIO. M. XLVI.



CA PEQUEÑA



Spes Antea



resumimos de polidos contra los que poco pueden y parecen
nos que bieden por que andan mal vestidos. Es vna gran
presencia que al hombre no conosciendo si le vemos bien
vestido hacemos gran reuerencia. Es vna clara locura Pues a el no
conoscemos que aquella honrra hacemos a sola su vestidura. y
por el bien parecer cubrimos cosas y cuoslos por contentar a los ojos
delos que nos han de ver

L. aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ii. kk. ll. mm. nn. oo. pp. qq. rr.
ss. tt. uu. vv. ww. xx. yy. zz. ~

Juan de yciar Reyno lo escriuia en camogoca en este año del s.
DE. M. D. XL. VII. ~

J. D. v.

Maiusculas Cancellarescas

Spes Vnica

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V X Y Z

.i.d.n.

K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Juan de ycia vizcayno lo escriuia
en caragoga

TRATA DE LETRAS
Antiguas.

ESTA LETRA Antigua es, la que a mi mas me agrada de todas las menudas, por ser mas hermosa: y así yo e hecho en ella todas las fuerres, que e podido: y las e adornado, como me jor e sabido. La perfeccion della es, que vaya muy igual, y pareja: y que lleve muy buenos blancos, como aqui veran. A esta Letra an llamado algunos Autores Cancellaresca Antigua, espectralmente Antonio Tagliente. Cualquiera persona, que quisiere con toda brevedad, enseñar a escrevir qualquiera suerte de Letras menudas, que en España se vsan, a los niños principiantes: procure lo primero, enseñarles a escrevir esta Letra gruesa, y larga: y que la continuen los primeros tres, o quatro meses: y luego los pueden poner en la Letra: q quisiere procurado, de no dexalles olvidar la Letra, si no que ecrivan vna plana de la Antigua, y otra dela Letra que quisiere tomar: y aventajaran.

harto tiempo: y taldran con mejor forma. Tan-
bien suelen vsar para los principiantes: hazelles
escrevir en vnas hojas de Estaño, que llaman ho-
jas de Flandes: algunos días: e yo lo tengo por
bueno, berque sueltan la mano mas: y hazenla
tan ligera, que qualquiera, que en esto tuviere
buen principio, le aprovechara mucho para el
papel: y tambien porque el que escreve en estas
hojas, va escribiendo, y va borrando con el de-
do las Letras, que no le parecen bien: y tornalas
luego a hazer en el mesmo lugar, pues es cosa
tan facil, que en haziédolas luego las puede qui-
tar con el dedo, de suerte que no quede al-
guna señal: Y assi el principiante va
aprendiendo a ser liberal, y lin-
pio en su escrevir.

(.)

LETRA
ANTIGVA BLANCA

spes Vnica

hchm m ag
de canino Venim
dos an manos con
man por ver e m d u per
on de el d u que lo at
nos m x e a todos en vno
Aquel que r u i e e p i e m p
d o p u r a n o m d e s t e e d l a b e r
y s u b r i l i o m q u e s i e n d o d a
s e c h n t e n e r t i a d a d d e l u e r
e a y d e v i s t a s i n o c u l o h
g u n d

Ioannes de
yciar exeu
debat

I. DV



R E S C E M O S en multitud pero no en merescimiento, quanto cresce 3 mas el quento descrece mas la salud.

Las doctrinas no creamos
holgamos con las patrañas seguimos
las malas mañas que tarde las perderemos. Co
diciamos la subida y no tememos el sal
to. que quien cae de mas al

to da mas grãde

la caída

A b c d e f g h i k l m n o p q r s t v u x y

z z

1. yciar faciebat Cesarau.

gusta.

SPES VNICA

O **S** **Q** **V** **E** mas suelen pecar :
quieren que mas los alaben y aquellos que menos sabe
essos quieren mas mandar. Vemos pobres traua
jados que no tienen que comer y otros
sin lo merecer tienen los
bienes sobra
dos. Comemos en una mesa los que a
migos nos dezimos y de su
mal nos re
mos
y de sus bienes nos
pesa

Aa bb cc dd ee ff gg hh ii kk ll mm.
nn oo pp qq rr ss tt vu xx yy zz.

Joannes de yciar scribebat. anno

1550





L N R

L R

S C



La Affabilidad con la Justicia Estan muy bie
en los perlados Vienen al mundo nuevos
ansi se puede de Rir Lo vno y lo otro :
esta bien cumplido en la Persona de C. V. S. R.
a. m. a.
Plegue a dios q el goze de la dignidad Tiene
muchos años con Ventaja de los pasados
y con ella el contento & D. V. señoria todob
Deseamos, y ami me de gracia con q le sirua

Sciat Scribebat Anno,

1550

I. P. V. S.

12
Este Emuy Magni^{ca}
Señora, yo e entendido que
su magestad se viene ya a Re-
coger en estos sus Reynos Y
Junta mente conel viene el señor
don martin, Vra señoria ruegue
encarecida mente A nro señor q
lleguen como todos aca de seamos,

Sciar faciebat
121

Letra antigua
Spes
vnica

Refran es muy Antigo
que es gran mal el mal
uezino. Y no ay peor ve
zino quel murmurador

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. l.
m. n. o. p. q. r. s. t. u.
. X. Y. Z

Ioannes de Yei:
ay excuſat Ce
sarauſte Anno
domini Milles
mo Quingentes
ſimo Quadrag
ſimo.



Spes Vnica



I A L V N A V E Z P E N S A M O S

algun bien. sepamos que el espiritu
santo mora en noso-
tros

aquella hora. Y si por ventura pensamos alguna cosa
de mal: señal es que el Espiritu santo se
nos aparta como indi-
gnos
de su gracia

A . B . C . D . E . F . G . H . I . K . L . M .
N . O . P . Q . R . S . T . V . X . Y . Z
a . b . c . d . e . f . g . h . i . l . m . n . o
p . q . r . s . s . t . v . u . x . y . z .

Nacido el infante. que el cielo rescata. Y mas que diamante.
ni sol ni que plata. con se muy constante.
su madre lo tracta. puesto en
peñebre: medio derro-
cado.

A . B . C . D . E . F . G . H . I . K . L . M . N .
O . P . Q . R . S . T . V . X . Y . Z

a . b . c . d . e . f . g . h . i . l . m . n .
o . p . q . r . s . t . v .
u . x . y . z .

IOANNES DE YCIAR EXCVDEBAT
CESARAVGVSTE. ANNO
DOMINI. 1 . 5 . 4 . 1 .

. i . d . u .



LIBRERIA

spes Vnica

Qual es el varon
dixo vn fabrio
tal es su pla

a. b. c. d. e. f. g. h. i. l.
m. n. o. p. q. r. s.
s. t. u. x. y. z.

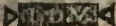
RONOVA
 Carta redonda castellana
 para principiantes

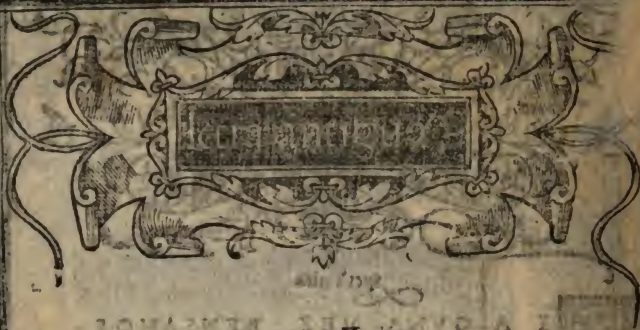
A muy alto y muy poderoso principe y muy
 humanissimo señor don felipe por aspiracion de
 la diuina gracia muy digno rei de los reinos de castilla
 y de leon etc. vtro muy humilde y natural sieruo Juan
 de yciar las rodillas en tierra beso vtras muy reales
 manos.

a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. z. s. t.

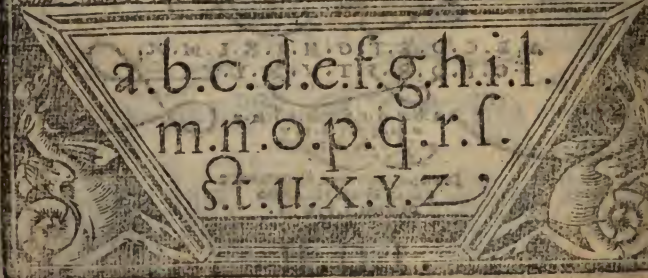
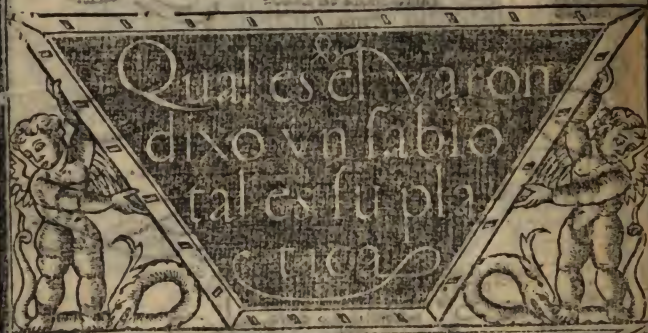
v. u. x. y. z.

Juan de yciar vizcaino escriptor de libros lo escriuió.
 en catalunya. en el año de nro señor. de. 1547. años.





spes unica



RONOVA
 Carta redonda castellana
 para principiantes

A muy alto y muy poderoso principe y muy
 humanissimo señor don felipe por aspiracion de
 la diuina gracia muy digno rei de los reinos de castilla
 y de leon etc. vtro muy humilde y natural sieruo Juan
 de yciar las rodillas en tierra beso vtras muy reales
 manos

a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. z. s. t.
 u. x. y. z.

Juan de yciar vizcaino scriptor de libros lo escriuio
 en caragoça. en el año de nro señor. de. 1547. años.

FIN



Don carlos por la Sui. Vem. 2. mp.
 omp. august. Sy. de alemaña. Qñs. Ju.
 ana su madre. y el mismo don carlos por
 la misma gracia. ffeys. de casar. de leon. de
 aragon. de las dos cerbias. de ierusalem. de
 nauarra. de granada. de. de valencia.
 de galicia. de ma. loras. de ouilla. de ceres.
 ma. de cordona. de coroga. de murcia. de
 iuen. de los algarues. de algezira. de gibraltar.
 de las yndias. de canaria. de las yndias.
 yslas. y tierra firme. del maroccana. conues.
 d. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q.
 r. s. t. v. u. x. y. z. 3. 3. 3.



Castellana mas forrada

Bien auenturada y muy glori-
fissima princesa de los ange-
les madre y señora de los peccado-
res amparo y remedio de todos a

El vizcayno: lo escriuio en cara-
goça en este año de. 1547. año 68

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n.
o. p. q. r. z. s. s. t. v. u. x. y. z.

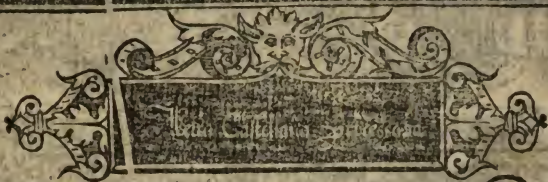


allo atento los autos y meritos del processo que seuo se con-
senar y conuenio a antonio manrique se mita a causa camastro del
magnifico dñor don manuel meneses Demas soca omnia a zo

de la horden de alcantara a que dentro de nueve dias primeros siguientes se o
pues que esta mi sen'cia le sea notificada & y pague al dicho señor don
manuel los noventa e tres y quatro reales y quatro suabos que el dicho don manu-
el le libro en carta en el cambio de y nido semerina como pareciere de el
dicho processo por pocas firmas de el dicho don manuel y asi lo pro-
nuncio y manzo por esta mi sen'cia definitiva e nuesta escriptos y.

Q. d. a. b. c. Q. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
q. r. s. t. u. v. x. y. z. y. y. y. y. y.

uan Oyjar vizcayno escriptor de libros lo escribio En camapan
En el año de amor de mill y quinientos y quatroenta y siete años



E lo m. e. Gays Dad me
por t. om. m. de vzo signo En
mana. O. h. a. d. e. m. j. f. r. i. g. o. p. e. z. e. z.
Q. l. e. o. n. v. e. z. d. e. l. a. v. i. l. l. a. Q. a. z. z. e. s. a. y. o. n. t. a. n. d. o.
d. e. l. c. a. s. o. d. e. l. a. m. j. o. u. e. r. e. l. l. a. e. s. q. u. e. d. y.
d. o. l. a. b. b. c. c. d. e. v. z. e. c. f. f. g. t. h. h. i. j. k. k. l. l.
M. m. n. n. C. o. d. y. p. G. g. f. f. z. s. s. t. t. v. u. x. x. y. y. z. z.
J. u. a. n. d. e. z. p. i. a. d. v. i. z. a. z. u. i. o. a. s. e. r. u. i. o. - E. n. c. a. z. a. g. o. c. a.
d. e. l. v. i. n. o. d. e. l. o. m. o. z. Q. u. o. d. p. l. o. n. ~

LETRA POR MADAMON

III

SIPET EN LO

V

En error deue tener. El hombre sabio y ho-
rrado. Que no sea enamorado. Mas de
su sola muger. Que el triste por complazer. El
quien tiene sus amores. En infinitos errores. La
paz por fuerza de caer. Es cierto que la muger.
Que ama de honestidades. Se paga de vanidades.
Y estas quiere siempre ver.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P.
Q. R. S. T. V. X. Y. Z.

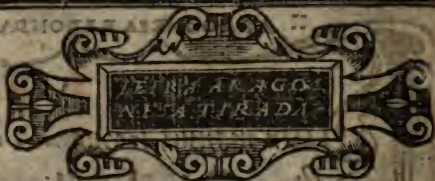
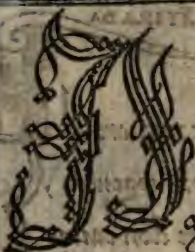
A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P.
Q. R. S. T. V. X. Y. Z.

Joannes de Yciar scribebat Lesar auguste.
Anno Domini 1547

J. D. U.

Donmanuel hernandez camarero del
 muy alto y excelente principe don felipe primogenito,
 del muy alto y excelente emperador don carlos
 quinto deste nombre, Conel gran acatamiento q
 deuo humildissima mente beso las reales mas
 de vna alteza, como verdadero criado y menor

Algunas fin se falla en el mundo no veraz
 gueno da alguna gloria mal es lo mismo para
 la que se acaba segun el curso Comprehendoxo
 demos, los que aqlla guayon en nrmismos,
 filosofando son vicio se o fiores senales que
 que en verdades no se fundan por do el raxon

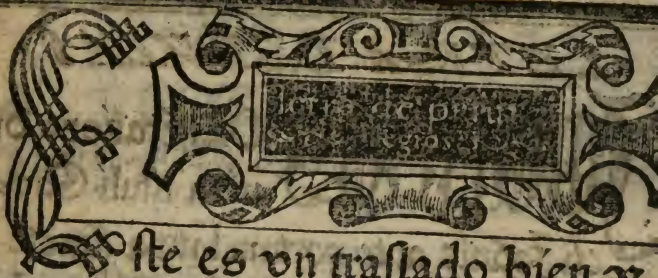


Dagareys por esta primera de cam
bio en 20 de mayo proximo pasado a Juan
narro/90/ducados de oro y peso o su valor fue
ra menudos tengo contento de pero Juanos
al tiempo haze buen pago y asentabos a mi q
esisto con toros de caragoca a xxx de mayo 79

A . a . b . c . d . e . f . g . h . i . k . l . m . n . o . p .
q . r . s . t . u . v . x . y . z .

Juan de yciar vizcaino lo escriuia en caragoca
eneste año del señor de mill y quinientos y qua
renta y ocho

I . D . V .



Este es vn traslado bien y
fiel mente sacado de vna carta ó
prohibición Real de sus magestades
escrita en pergamino y sellada
Con su Real sello, El thenor de
la qual es como se Sigue, r. f.

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l.
m. n. o. p. q. r. s. t. v. u. x. y. z.

Juan de yciar vizcayno lo escri-
uía En caragoca Año d. 1543.

A. D. N.

LETRA DE BVLAS

JOANNES ORatione di
uina tituli San

cti Joānis ante portam latīna sancte
Romane ecclie pribr Cardinalis Archi
episcopus Toletanus Hispaniarū primas
ac Regnoz castelle maior chancellariꝝ et

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o.
p. q. r. s. t. u. v. x. y. z. z. z. z.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M.
N. O. P. Q. R. S. T. U. V. X. Y. Z. Z.

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U X Y Z

Joannes de yciar Scribebat Cesaraugu
Ista Anno domini . i . 5 . 4 . 8 . :-
J . D . U .

Item **L**overint universi et si;

guli Presentis Dñs inspecturi poterit et sit notum quod anno
a nativitate domini millesimo Quingentesimo tercio in ditione decti
mascepa Pontificatus Sanctissimi in xpo pñs Et domini nñi
domini Pauli divina providentia pp tertij anno Nono. In me:
i Notarij pñi testiumq infrascriptoru ad hec spñtr Vocaton).

A. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. v. u. x. y. z.

De a quocumqz Catholico antiste gram et
communione ap sedis habente ad primam
Elericalem tonsuram Rite et Canonica re
.i.d.u.

La analogie, ou a maints elle ment, Dicte aul
trement proportio semblable Por la raiso quest a
ux deux quenable, En conferant ce qui est in
certam, pour le cognoistre avecques le certam.

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s.
t. v. u. x. y. z.:-

Joannes de yciar scribebat cesaruguste anno dñi
1548:-

ALPHABETO GRIEGO

Alpha - Beta - Gamma - Delta - Epsilon

Α * Β * Γ * Δ * Ε

Zeta - Eta - Theta - Iota - Kappa

Ζ * Η * Θ * Ι * Κ

Lambda - Mu - Nu - Xi - Omicron

Λ * Μ * Ν * Ξ * Ο

Pi - Rho - Sigma - Tau - Upsilon

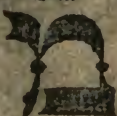
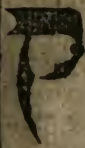
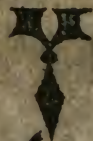
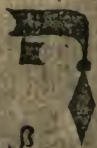
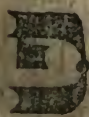
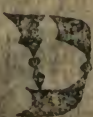
Π * Ρ * Σ * Τ * Υ

Phi - Chi - Psi - Omega

Φ * Χ * Ψ * Ω

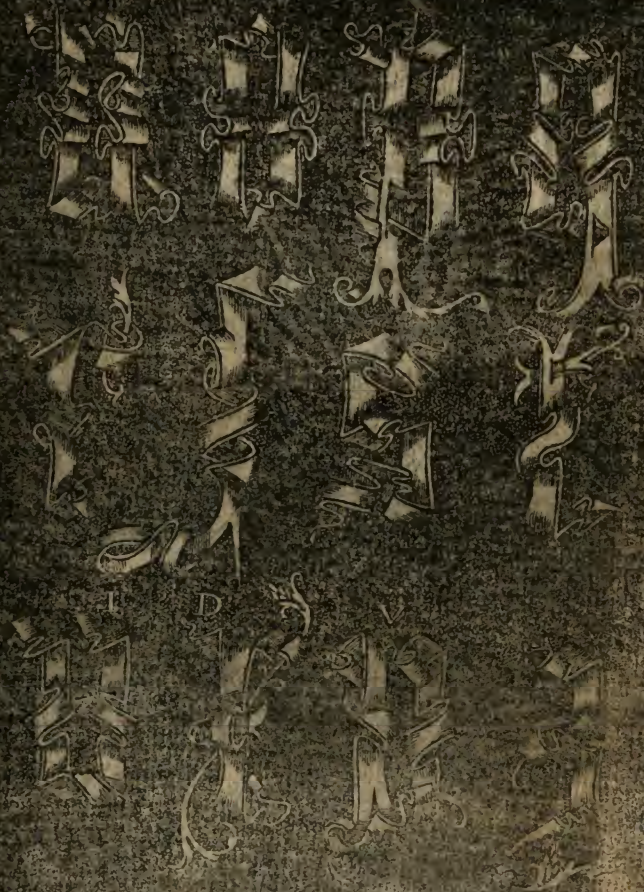
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

ALPHABETO HEBRAICO

Vau ^u	He ^b	Daleth ^d	Ghimel ^g	Beth ^b	Aleph ^a
					
Ghaph ^g	Caph ^c	Iod ⁱ	Teth ^t	Heth ^b	Zain ^z
					
Samech ^s	Nun ⁿ	Nun ⁿ	Mem ^m	Mem ^m	Lamea ^l
					
Cof ^c	Zzadi ^z	Zzadi ^z	Fe ^f	Pe ^p	Hain ^h
					
	Tau ^t		Scin ^s		Res ^r
					

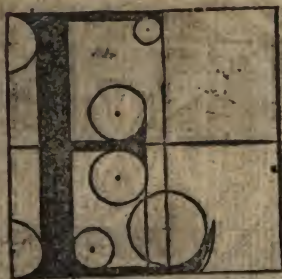
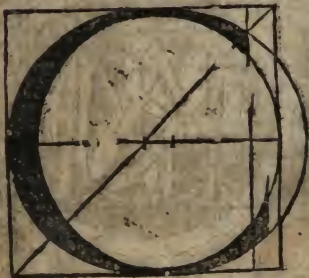
LO SCRIVTO A NIVRO

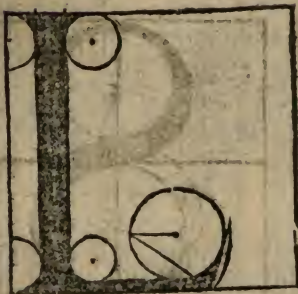
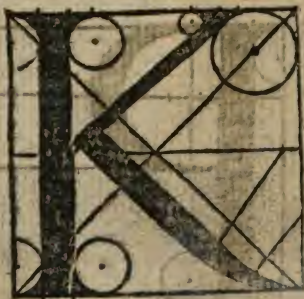












LETTERA LATINA



FINCARACCA

A B C

D E F

G H I

K L M

IVAN DE VITORIA Y CAVALERO OFESCRIVIO

L A T I N A

N O P

Q R S

T V X

Y Z

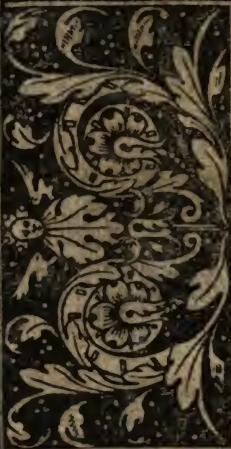
IN ANNO DOMINI MDXVIII

LETRAS DE COMPAS



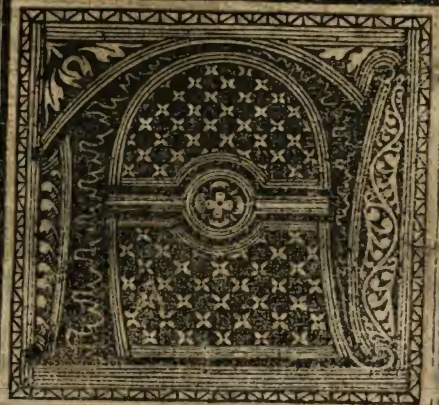
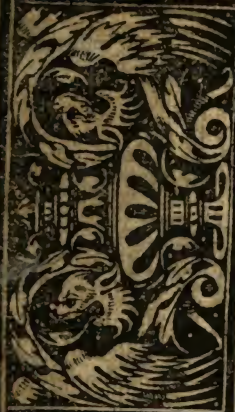
IVAN DE YCIAR

PARA ILLUMINADORES



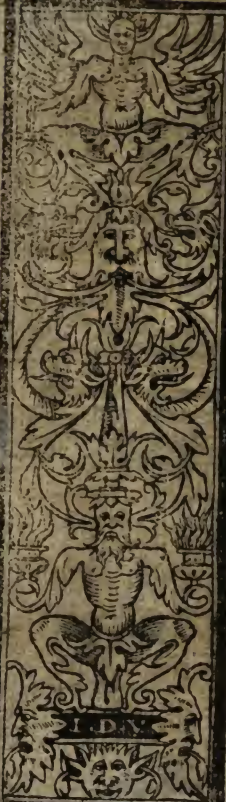
VIZCAYNO

LETRAS DE COMPAS

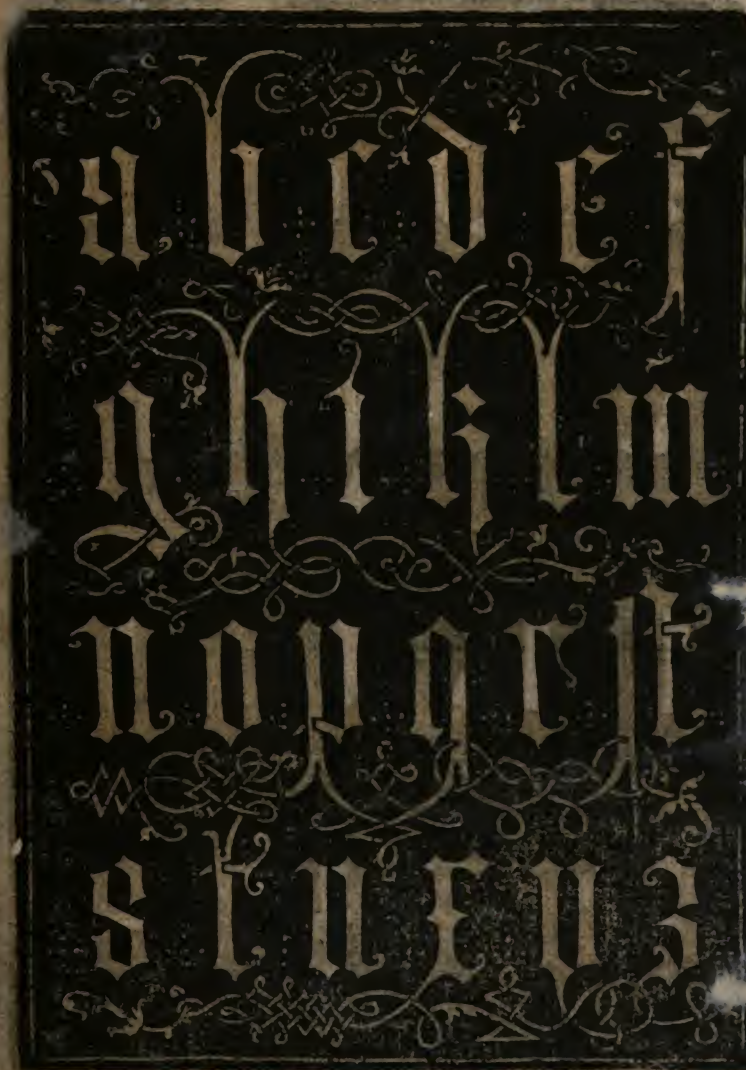


LOESCRIVIO

PARA ILLUMINADORES



ENCARGO CA



AL E T R A

a b c d

e f g h

i k l m

n o p q

LOANNES DE YCIAR

FORMADA

r 2 f s

t v u x

y z b n

p q o d

EXCVDEBAT

QWERTYUIOPASDFGHJKL

ABCDEF

GHIJKL

MNOPQR

STUVWX

YZ1234

567890

PRINTED BY J. B. ROBERTS

CHRONOLOGICAL
LONG DOG

ABOOTH

GHILM

NOPOBS

OXYS

CHRONOLOGICAL

A Cuerdate hombre
vano en tu soberuia y
locura de la cstre
cha sepul
tura
que la tienes e
la mano
yciar. Scribcbat.

1556

I. D. V.

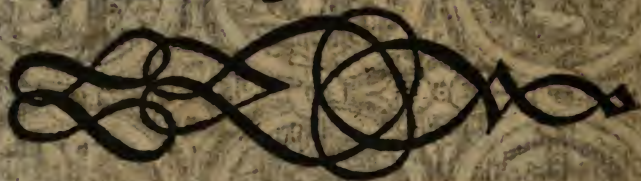
LETRAS



IVAN DE YCIAR

Letras

A B



C D



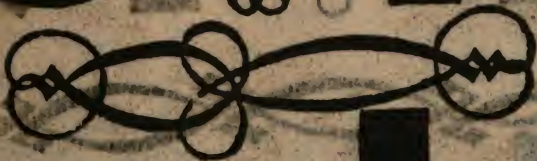
Joanes:

de libros

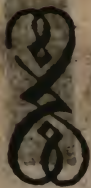
C



f



G

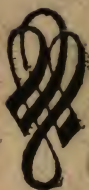


b

de yciar

Letras

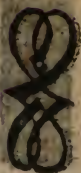
i



k



l



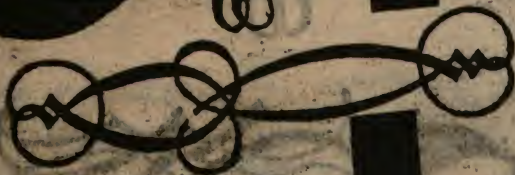
m

excudebat

de libros

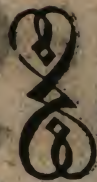
C

f



G

b



de yciar

Letras 35

R



2

r



S

Anno

de libros

two



ux

domini



.m.d.xl.viii.

Herzog

Genf. Rat

St. Gallen

D. 3. 10. 17. 18. 19.

St. Gallen

JAN 1790

1790 MARCH

1790 APRIL

1790 MAY

1790 JUNE

1790 JULY

A dark, heavily worn, and stained piece of parchment or leather. The surface is covered in faint, illegible cursive script, likely from a historical document. The material is discolored and shows signs of significant age and damage.

Almoxarizada

de la Real Hacienda

Don Juan de

Núñez de Guzmán

Comendador de

la Real Hacienda

de la Real Hacienda

Don Juan de

Núñez de Guzmán

Comendador de

la Real Hacienda

N. C. N. n n n. O o o o

P. P. P. P. R. R. R. R.

S. S. S. S. T. T. T. T.

U. U. U. U. V. V. V. V.

W. W. W. W. X. X. X. X.

Y. Y. Y. Y. Z. Z. Z. Z.

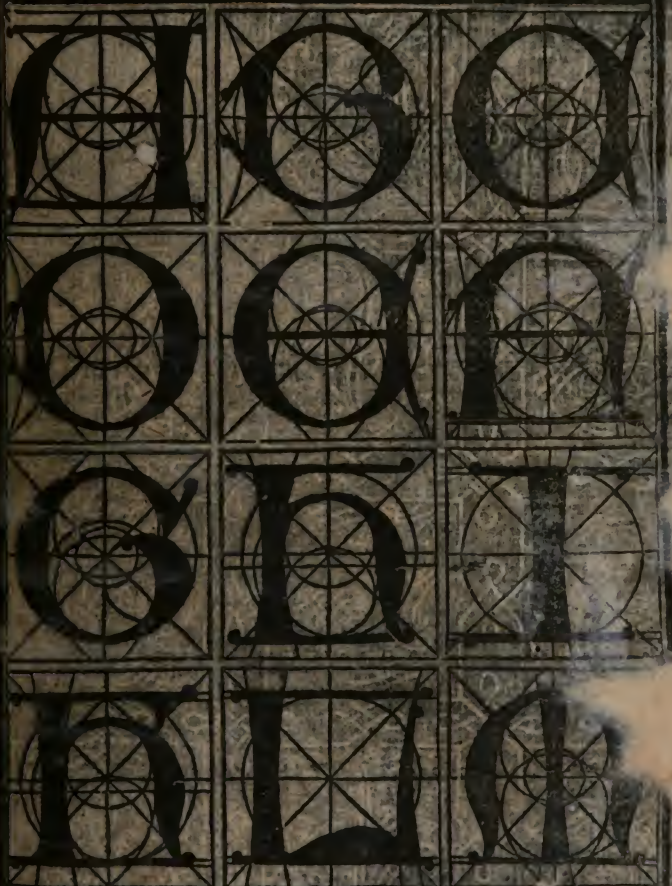
John Jacobson

Abreviaturas de cancelaresco

^{mo} A ^{mo} B ^{mo} C ^{mo} D ^{mo} E ^{mo} F ^{mo} G ^{mo} H ^{mo} I ^{mo} J ^{mo} K ^{mo} L ^{mo} M ^{mo} N ^{mo} O ^{mo} P ^{mo} Q ^{mo} R ^{mo} S ^{mo} T ^{mo} U ^{mo} V ^{mo} W ^{mo} X ^{mo} Y ^{mo} Z

Juan de ...

CASOS DE COMPA



I VAN DE YCLAR

LETTRAS



NOS DE V...

RECEPTA PARA HAZER
Tornasol.

COGESE el Tornasol en el principio del mes de Agosto: y del granase, y tomanse vnos saquitos de lienço: y echan dentro vn paño de los granos: y refriégalos biē vnos con otros deluerre, que quedan mojadados los saquitos: y despues tuerceōlos con las dos manos, y el agua q̄ cae, echanla en vnas escudillas. Y hecho esto, tomā vnos paños de lino, que sea vna mano poco mas o menos de ancho cada vno: y mojanlos en aquella agua dos, o tres vezes: y ponenlos a secar. Y despues de secos toman vn barreñon de orinēs aniejos: y ponen vnos palitos encima dellos, deluerre que no lleguen a mojarfe en los orines, sino que ciolo les de el hedor dellos: y con esto queda hecho. Y despues para conseruarlo todo el año: tienē los paños metidos en los mismos saquitos, donde se hizo el Tornasol.

L A V S D E O.

ГРЕГОРИАНСКАЯ НАХИЯ
Томск.

donde se hizo el T

ALPHABETVM

LATINORVM

A

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

V

X

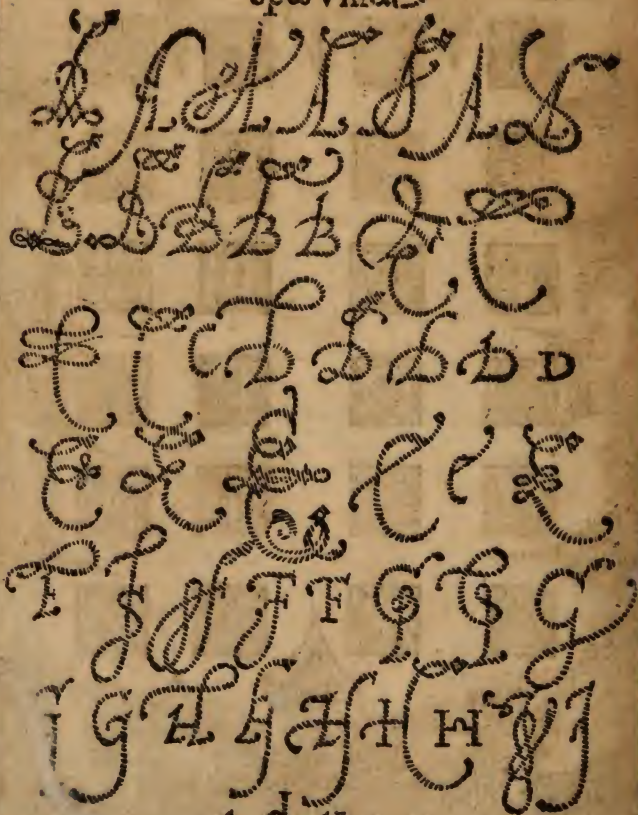
Y

Z

I. VAN DE YCER. LOESCRIVIO.

Maiusculas Cancellarescas

Spes Vnica



.i.d.u.

Karissima mente suplico a
vra magestad tenga memoria
de me mandar poner en parte
donde pueda a vna magestad
servir.

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
q. r. s. t. u. x. y. z.

Juan de yciar lo escribio en cara
ca en este año de M.D. L
I.D.N.

Hurto es tomar lo ageno a escuso de su
 señor hurto haze el robador muy peor
 y mas sin freno hurto es llevar por bueno lo que
 es mal y codicia si dice que sin malicia meta la ma-
 no en su seno. Hurto comete el deudor que no pa-
 ga lo que debe mucho mas quando se atreve a da-
 ñar a su fiador hurto hizo el sembrador quando sie-
 do bien pagado hurta/o pone a mal recado las bie-
 ras de su señor

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
 q. r. s. t. u. v. x. y. z. &. &. &.

Juan de yciar. Escrivano lo escribio En
 camogon en el año del señor de 1547. años

Spes Unica



quantos se haurn burlado Entrando donde
no deuen Por que sin miedo se atreuen A pacer:
en lo vedado Por que nunca lo hurtado goza de seguridad
Mas quien anda con verdad Enel campo esta en poblado.
No ay peor sathanas que el que piensa que es tan bueno q
quiera gozar lo ageno pensando que alli no ay Mas :

a. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll. mm. nn. oo.
pp. qq. rr. ss. tt. uu. xx. yy. zz :

Juan de yciar Vizcayno lo escriuio en camogoca en este
Año del señor DE.M.D.XL.VII.
. I . D . V .



CA PEQVENA



Spes Unica



resumimos de polidos contra los que poco pueden y parecen
nos que bieden por que andan mal vestidos. Es vna gran
pestilencia que al hombre no conosciendo si le vemos bien
vestido hacemos gran Reuerencia. Es vna clau locura Pues a el no
conoscemos que aquella honrra hacemos a sola su vestidura. y
por el bien parecer sufrimos cosas y enojos por contentar a los ojos
de los que nos han de ver

L.aa.bb.cc.dd.ee.ff.gg.hh.ii.kk.ll.mmm.nnn.oo.pp.qq.rr.
ss.tt.vv.xx.yy.zz :-

Juan de yciar Zayno lo escriuio en camogoca en este año del s.

DE . M . D . XL . VII . ~

J . D . v .



R E S C E M O S en multitud pero no en merecimiento, quanto cresce i mas el quento descrece mas la salud.

Las doctrinas no creemos
holgamos con las patrañas seguimos
las malas mañas que tarde las perderemos. Co
diciamos la subida y no tememos el sal
to. que quien cae de mas al
to da mas grãde
la caída

A b c d e f g h i k l m n o p q r s t v u x y

z z

1. yciar faciebat Cesarau.
guste.

15 30

IDV

SPES VNICA.



O S Q V E mas suelen pecar ;
quieren que mas los alaben y aquellos que menos sabz
essos quieren mas mandar . Vemos pobres traua
jados que no tienen que comer y otros
sin lo merecer tienen los
bienes sobra
dos . Comemos en vna mesa los que a
migos nos dezimos y de su
mal nos re
mos
y de sus bienes nos
pasa

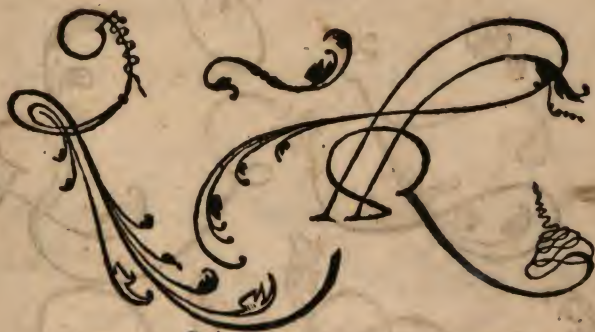
Aa bb cc dd ee ff gg hh ii kk ll mm.
nn oo pp qq rr ss tt vu xx yy zz.

Joannes de xciar scribebat. anno

1550









IDV

La Affabilidad con la Justicia Estan muy bie
en los perlados Vienen al mundo nuevos y
ansi se puede deRir lo vno y lo otro :
esta bien cumplido en la Persona de ^{a. ma.} C. V. S. R.
Plegue a dios (q el goze de la dignidad Tiene
muchos años con Ventaja de los pasados
Y con ella el contento O D. N. señoria todos
Deseamos, Yami me de gracia con q le sirua

Sciatur Scribat Anno,

1550

I. P. V.

Sestre E muy Magni^{ca}
Señora, yo e entendido que
su magestad se viene ya a Re-
coger en estos sus Reynos Y
Junta mente con el viene el señor
don martin, Vra señoria ruegue
encarecida mente A nro señor q
lleguen como todos aca de seamos,

Tciar faciebat

Castellana mas formada

Bien auenturada y muy glori-
 osissima princeſa de los ange-
 les madre y ſeñora de los peccado-
 res amparo y remedio de todos a

El vizcayno: lo escriuio en cara-
 goça en este año de .1547. año 6^{to}

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n.
 o. p. q. r. z. s. s. t. v. u. x. y. z.



Cargazon hecha con la buena ventura para vil-
bao por cuenta de pestro de yciar mercader
vezino de la dicha villa. Primera mente en v-
na rolsana numero. 2. van quinientas y quarenta y nue-
ue libras de laton recozido a precio de quatro sueltos por
libra. Y ten mas se carparon quarenta piezas de Juan fino.

X. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. z. s. v.
u. 22. 3. 2.

Juan de yciar vizcayno lo escriuio en caragoca





Este es el primer Rey Don me
 por + con el de vtro signo En
 mana O haga de a mi por rigo de rez
 Q leon vez De la villa Q agzesa y vntan to
 El caso De la O m ouerella es q dny
 M. a. bb. cc. Q. de. ff. g. h. i. j. kk. ll.
 Mm. nn. Oo. p. q. r. s. tt. uu. xx. yy. zz.
 Juan de yciar vizca yu. lo encruiro En caragoca
 En el año Del omoz Q 10 de xl vij:



LETRA REDONDA
FORMADA

SPES VNICA

T

Enga el discreto y honesto. Costum
bre de honrrar al vicio. Admitiendo su
consejo. Y no le siendo molesto. Mas siem
pre le muestre el gesto. Sereno grato y hu
mano. Que desdenar al anciano. Es vil he
cho y desonesto.

A. a. b. c. d. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
q. r. z. s. s. t. v. u. x. y. z.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O.

P. Q. R. S. T. U. X. Y. Z.

Joannes de Yciar scribebat Cesarauguste.
Anno domini. 1. 5. 4. 7.

. J. B. U. .



Ello atento los autos y meritos del processo que seuo se con-
 seuar y conseruo a antonio manrique de miransa camarerio del
 magnifico señor donmanuel nueñez de mendoza conensado
 de la horden de alantara a que dentro de nueue dias primeros siguientes seos
 pues que esta mi sentencia le sea notificada & y pague al dicho señor don
 manuel los noucientos y quarenta y nueue suabos que al dicho donmanuel
 el le libro en arceña enel cambio se ymiso de mendoza como patesara Enel
 dicho processo por policas firmadas del dicho donmanuel y ausi lo poto
 mincio y mando por esta mi sentencia definitiva Enestos escriptos y.

Q. A. a. b. c. Q. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
 q. r. s. t. v. u. x. y. z. y. y. y. y. y. y.

uan de yciar vizcayno escriptur de libros lo escriuió En caxagay
 Enel año de señor de mill y quinientos y quarenta y siete años

Don manuel hernandez camarero del
 muy alto y excelente emperador don carlos
 quinto deste nombre, Con el gran acatamiento q
 deuo humildissima mente beso las reales más
 de vna alteza, como verdadero criado y menor,

Ninguna fin se halla en este mundo no versar
 ni en alguna gloria mas es comienzo para
 la que se acaba segun el curso Comprehendamos
 demos, los que aqlla gozaron en si mismos,
 filosofando son victoriosos señales y
 que en berras no se fundan por do el razon

9

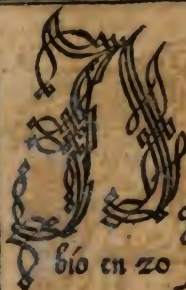
LETRA ARA-
gonca Redonda.

I.D.V. SPES VNICA M.F.

Qual quíez cosa de memo-
ria aquel gran pueblo roma
no lo asentauan por bistoria
y pör darle mayor gloria lo
pintauan con la mano que de
bulto y buen pinzel con mill
primozes y estremos fallamos
X.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.
m.n.o.p.q.z.r.s.t.u.v.x.y.s.

Ioannes de y
ciar scudebat

LETRA ARAGONESA TIRADA



Dagoreys por esta primera de cam
 bio en 20 sdo mayo proximo pasado a Juan
 narro/ 90 ducados de oro y peso o su valor fue
 ra menudos tengo contento de pero fernandez
 al tiempo haze buen pago y asentados a mi^{ta} g
 esisto con toros de caragoca a xxx de mayo r

A . a . b . c . d . e . f . g . h . i . k . l . m . n . o . p .
 q . r . t . s . u . v . x . y . z .

Juan de yciar vizcaino lo escriuia en caragoca
 en este año del señor de mill y quinientos y qua
 renta y ocho :-

.I.D.V.



Este es vn traslado bien y
fiel mente sacado de vna carta ó
probiſion Real de ſus mageſtades
eſcripta en pergamino y ſellada
Con ſu Real ſello, El thenor de
la qual es como ſe Sigue, ⁊ ꝑ.

A. a. b. c. d. d. e. f. g. h. i. k. l.
m. n. o. p. q. r. s. s. t. v. u. x. y. z.

Juan de yciar viſcayno lo eſcri-
uia En caragoca Año d. 1547.

A. D. N.

LETRA DEBVLAS

Joannes Oratione di
uina tituli San-
cti Joannis ante portam latinā sancte
Romane ecclesie pribr Cardinalis Archi-
episcopus Toletanus Hispaniarū primas
ac Regnoz castelle maior cancellari⁹ &c.

A. a. b. c. d. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. m. n. n.

o. p. q. r. s. s. s. s. t. v. u. x. y. z. z. z. z.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M.

N. O. P. Q. R. S. T. V. X. Y. Z. R.

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U X Y Z

Joannes de yciar Scribebat Cesaraugu
sta Anno domini . 1 5 4 8 :-
J . D . V .

LETRAS CARDINALES

A B C D
 E F G H
 I K L M
 N O P Q
 R S T U
 X V Z

IOANNES DE VICIA

AL E T R A

a b c d

e f g h

i k l m

n o p q

IOANNES DE YCLAR

LETRA DEBREVES



VCHA MERCED RECEBI CON
vna carta de vna señoria de nueue del pa-
sado aun que de entender por ella y por lo que an-
tes me escriuieron que su R^euerendissima persona no
se ha ballado con la disposicion que todos desseamos
be tenido y tengo mas pena de la que podria dezir.
Plega a dios guardar a.v.s. y darle cumplida sanidad

La .a. .b. .c. .d. .e. .f. .g. .h. .i. .k. .l. .m. .n. .o. .p. .q. .r. .s. .t. .v.
.u. .x. .y. .z.

Juan de yciar lo escriuio en camogca en el Año de.
.M.D.XXXX.VII.

.J.D.V.

A B C D E F G H I K L M N O P
Q R S T V U X Y Z
& B

No he escripto a vna señoria despues q
entro en esta corte por no dar pesadun
bre con mis cartas. que a saber que no se res
cibe muchas vezes haria esto. V. s. me haga
saber de su salud muy particular mente y
si ay en que pueda servir se me enbie a mādār

A. aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll
mm. nn. oo. pp. qq. rr. ss. tt. uu. xx. y. z.

Juan de yciar Vizcayno lo escriuio
En campegua deste año de nro señor.
DE. M. D. XL. VII.

.I. D. V.

de libros

no



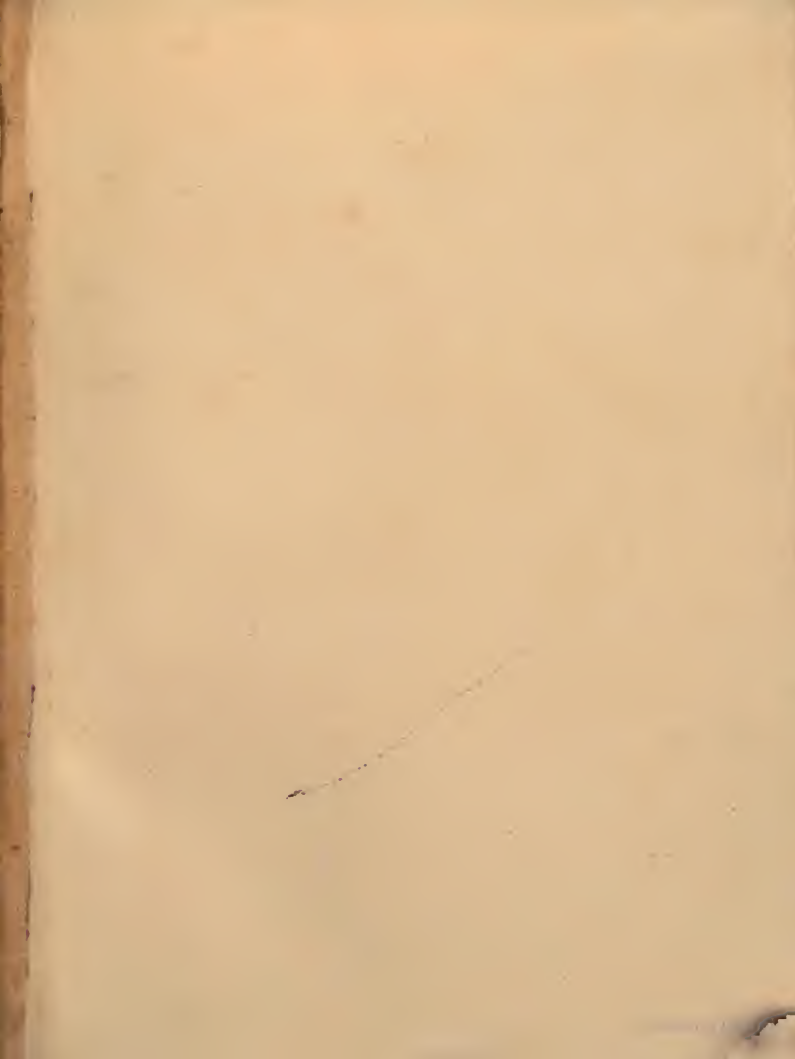
pon

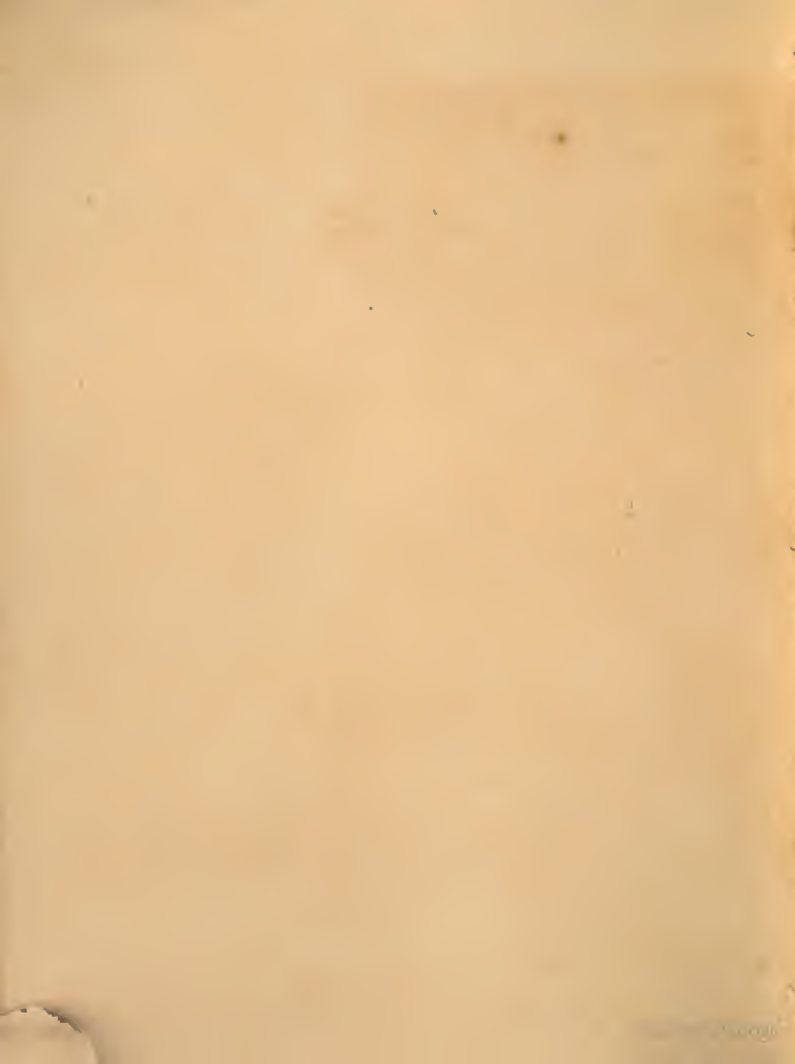
cesaraugustæ

Letras



Anno







Restaurado y reen-
cuadernado en el
1942.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA



1001965388

R. 466 (12^o)

R. 210760

